



ENTREMES DE LA RELIQUIA.

Personas que hablan en èl.

*Lorenzo de villano.
Un Vecino.*

*Aldonza.
Una Muger.*

*Sale el Gracioso huyendo de la Graciosa, que le dá
con un matapecados, y un Vecino poniendo paz.*

Lor. **C**onfession, que me ha muer-
to! Jesu-Christo!

A

Ald.

Ald. Aguardad , Villanchon.

Lor. Hanse le visto?

Vec. Aldóza, reportaos, no hagais ruído:
no echáis de vér, q̄es vuestro marido?

Ald. Por esso le doy yo, que así le tengo
de hacer que ande à derechas.

Lor. Qué reyertas!

antes esso es hacerme, q̄ ande à tuer-

Ald. Por qué , decid? (tas!

Lor. Aquesso no os affombre,
porque siendo muger, tambien fois
hombre.

Ald. Aparteseme usted, q̄ quiero dalle.

Lor. Mire usted , qué regalos!

Ald. Con este palo quatrocientos palos.

Ve. Reportese usted: es Christiana? Acabe.

Lor. No se lo pregúteis, q̄ aun no lo sabe.

Ald. Qué decís , picaron?

Lor. Qué ? Lo que passa.

Ald. Usted me dexe castigar mi casa.

Lor. Oís , tened memoria,

que

que pienso, que vá errada aqueſſa hiſ-
toria.

Ald. Maledictus eſt homo, & infernetur,
quia mulier propriá ſuam nõ timetur.

Vec. Como no ſentís eſto, mentecato?

Lo. Porq̃ no ay quiẽ me cure á cada rato!

Vec. No ſentís, que os riña aqui ſin fun-
damento?

Lor. Que me riña en Latin es lo q̃ ſiento.

Vec. Por qué, decid?

Lor. Porque he penſado,
que ſin duda ninguna me he caſado,
con gran yerro de cuenta:

Vec. Lindo aliño!

Lor. Con algun Eſcoláſtico lampiño.

Ald. Yo me voy,
y ſi entra en caſa, aunq̃ eſté abierta,
le he de dar có la tranca de la puerta.
No teneís que mirarme,
que vos no merecíais deſcalzarme.

Lor. Pues à ſe, que ſi yo lo mereciera,

que os habiais de acostar::

Vec. Ay tales tratos! *Ald.* Como, tonton?

Lor. Con calzas, y zapatos.

Ald. Tomad, tonton. *Dale, y vase.*

Lor. Ay, que me ha muerto!

Vec. Jesus! Jesus! Quien vió tal desconcierto?

Lor. Soy yo el aporreado de contino,
y santiguase usted, señor vecino?

Vec. No me he de sātiguar, de vér q̄a ora
trate así una muger à su marido?

Lor. No es nuevo esto a ora, siempre ha

Vec. Por qué os riñe, decid? (sido.
no hay quien lo entienda.

Lor. Porq̄es fuya, señor, toda la haciēda,
que el hombre q̄ se casa deste modo
cō muger rica, cayēdo en el reclamo,
es mozo que se pone con un amo.

Vec. Venid acá, pobrete desdichado,
quien os mandó, q̄ fuessedes casado?

Lor. Mirad, como yo era pobre, y no
tenia adon-

adonde recogerme ningun dia,
 q̃el hōbre pobre es como la Justicia,
 que todos la desean, y si passa,
 ninguno quiere q̃ entre por su casa;
 y aun otra cosa hay que pesa,
 para que yo pierda el seso.

Vec. Qué es lo que pesa?

Lor. Otro tanto::

Vec. No os aflijais, id diciendo.

Lor. Que me la dieron preñada:

No os parece que es mas esto?

Mas no es mucho, siendo tonto,
 hiciessen conmigo aquesto?

que como á niño de escuela

me metieron en el pliego

el renglon de otro, porque

hiciera la letra presto;

y como entonces callé,

à cada passo alza un leño,

y dexandolo caer

me parte por medio el cuerpo.

Vec.

Vec. Pues nõ visteis vos , salvage,
si era aquel preñado vuestro?

Lor. No señer , que los preñados
son como nubes de Invierno,
que vemos adonde vacían,
y adonde hinchén no vemos.
Y así , yo me determino
irme à Babilonia luego,
à ser por allá marido;
porque acá los casamientos
como los muerganos son,
que aunque los guarde su dueño,
si en ellos quieren tañer
otro los toca primero. *Llora.*

Vec. Un hombre con tantas barbas
ha de llorar? *Lor.* Majadero,
pues lloro yo con las barbas?

Vec. Yo me lastimo de veros.

Lor. Y yo mago compasión.

Vec. Aora bien , daros pretendo,
porque vivais con descanso,

una

una Reliquia que tengo,
 que quando yo me casé
 con mi muger, quiso el Cielo
 que tuviera mas antojos,
 que si fuera un buhonero,
 y mas libertades, que
 si hubiera nacido dentro
 de Ginebra, con lo qual
 la sufria con el tiempo
 estas, y otras niñerías.

Lor. Vino preñada? *Vec.* No es esso
 sino que llegué á sufrilla,
 por no perdella el respeto,
 mil libertades caóeras;
 con que sin tener remedio,
 se le soltavan mil puntos
 à la desvergüenza. *Lor.* Fuego!
 De aguja debia de ser
 vuestra muger. *Vec.* O qué necio!
 Que no sino de carne.

Lor. Si era de carne, sospecho
 que

que atrás le echarian los puntos,
y oleria muy mal , creo.

Vec. Daros quiero esta Reliquia;
que movido de mis ruegos
me dió un Religioso , que hace
milagros cada momento,
con lo qual siempre vivimos
pacificos , y contentos.

Lor. Prestame vuestra muger,
y os daré encima dinero.

Vec. La Reliquia os prestaré:
Voy por ella , que no quiero,
que mi muger sepa nada. *Vase.*

Lor. Andad por ella de presto,
que siempre la traeré à cuestras;
si por Dios.

Sale el Vecino, y saca un Palo en una funda con una cuerda , para ponerle al cuello.

Vec. Aqui os la tengo:
Vuestro remedio está en ella,
ahora

ahora que teneis fresco
 vuestro casamiento :: *Lor.* Como
 decís que le tengo fresco,
 si al traerme à mi muger,
 vino con un pollo dentro?

Vec. Ea, tomad la Reliquia,
 y postrado por el suelo::

Lor. Desde que me casé, ando
 arrastrado.

Vec. Puesto al cuello
 habeis de traer el palo:
 y si vuestra muger::

Lor. Pienso,
 que no es sino mi marido,
 pues hace lo que yo debo
 hacer: proseguid, amigo.

Vec. Os hablare descompuesto,
 sacareis con buen compás,
 de esta suerte, el pié derecho;
 y levantando los brazos,
 le dareis un zís, zás luego,
 hasta

hasta que se bambolee.

Lor. Y luego en el pico , y luego
en la cola , hasta que quede
paticas arriba , y luego
volaverunt. *Vec.* Y si acaso
se desmayáre , el remedio
será darle mas , y mas ,
porque cobre mas aliento.

Lor. De buena gana lo haré:
Dios os pague los consejos,
que ya los sé de memoria.

Vec. Pues en la calle os espero.

Lor. Venid acá , no decís,
que facando el piè derecho ,
alce el palo con los brazos ,
y por no errar , con gran tiento ,
que le dé zís , zás?

Dale al Vecino.

Vec. Qué haceis?

No mirais que me habeis muerto?

Lor. Es que quiero ensayonarme,
por

por no errar el papel luego.

Vec. Pues yo me voy.

Lor. Aguardad,

iré con vos , porque quiero
entrar de refresco allá.

Vec. Para ella será el refresco.

Vanse , y sale Aldonza , y la Muger.

Mug. Trata de mudar , amiga,
de condicion , pues que vemos
hacer amores de niños
à los hombres destos tiempos.

Ald. Enfadame aqueste tonto,
y afsi no puedo hacer menos.

Mug. Pues Lorenzo viene alli,
no hables palabra. *Ald.* No puedo.

Sale Lorenzo con el palo.

Lor. Ola , Aldonza?

Ald. Qué me quiere?

Lor. Ola , Aldonza, habla mas quedo.

Ald. No quiero.

Lor. Esta es la Requilla,

para

para que querais de presto: *Dala.*

Yo os baxaré aqueſſos brios.

Mug. Mirad lo que haceis Lorenzo,
porque ya ha perdido el habla.

Lor. No ſe la busqueis , que pienſo,
que ſino hablára , no hubiera,
à pagar de mi dinero,
mijor muger en el mundo.

Ald. Confi , confi , que me ha muerto!

Lor. Confites pedís ? Tomad;
confites estais pidiendo? *Dala.*
Tomad confites , tomad.

Mug. Mirad lo que haceis , Lorenzo,
que eſtoy de por medio yo,
y como eſtoy de por medio,
me dais à mi. *Lor.* Bien eſtá,
amiga , quitaos de enmedio,
que eſſo tiene el meter paz;
y à mi muger , en bolviendo,
me hareis merced de decirle,
que eſcarmiente con aqueſto,
ò que

¿O que aquí está la Réquilla:
harto os he dicho , miredlo.

Vase Lorenzo.

Mug. Como te sientes , amiga?

Ald. Qué se yo como me siento;

pienso que se me ha caído

la paletilla. *Mug.* Me huelgo,

que no tirarás mas cabes

à tu marido.

Ald. El me ha muerto.

Mug. Adonde está tu valor?

Ald. Que no hay valor para un leño.

Mug. No vés que era la Reliquia!

Ald. De tal Reliquia reniego,

que tiene sabor de palo,

y me ha molido los huesos.

Mug. Pues , amiga , punto en boca.

Ald. No puedo callar , no puedo,

aunque me hagan mil pedazos.

Mug. Pues yo te daré un remedio

con que calles , voy por él. *vase.*

Ald.

Ald. Por Dios, que vengas corriendo;
por mi se puede decir

aquel adagio Español:

Quien se vió libre, y se captivó,
ladrenle los perros, póngasele el Sol.

Qué es lo que me traes, amiga!

Sale la Muger con un vidrio de agua.

Mug. Para callar, el remedio:

Quando era recien casada
tuve yo tu achaque mesmo;
y al enfermar, mi marido,
trató de curarme luego:

Dios le tenga de su mano.

Ald. No sabe andar?

Mug. Que no es esso:

Y un hombre de santa vida
me dió para aqueste efecto
esta agua, que con ponerla
en la boca, en un momento,
aunque quieran responder,
será imposible el hacerlo.

Ald.

Ald. Ay , amiga dame el agua,
porque he sentido à Lorenzo.

Mug. Bebe , por no llevar palos.

Ald. Por no llevar palos , bebo.

Sale Lorenzo con el palo.

Lor. Aldonza , decid , habeis
hecho algo de comer?

Ald. Mu , mu.

Lor. No hay que comer?

Ald. Mu , mu.

Lor. Qué teneis , que se os han puesto
los carrillos , que parece,
que aprendeis à trompetero?

Mug. Es remedio por no hablar.

Lor. No se os olvide el remedio,
porque es lo mijor callar.

Ald. Si quiero , infame , si quiero.

Embiste el uno con el otro , y salen todos.

Lor. Valgame aqui mi Requilla.

Ald. Aqui me valga mi esfuerzo.

Vec. Qué teneis Aldonza Gil?

Otr.

Otr. Decid , qué teneis , Lorenzo

Lor. Una muger , que habla muc

Ald. Un marido , que me ha muer

Mug. Haya paz , señores míos,
haya paz , que no es bien hech
que los casados imiten
à las suegras , y los yernos.

Lor. No quiero ser yerno en nac
y así paz con vos tendré.

Ald. Yo , por no parecer suegra,
tampoco responderé.

F I N.

Con licenc. Barcelona : Por MATHE
BARCELÓ Impresor , à la Puer-
ta del Angel. Año 1779.

79175